



WORKSHOPS & LESUNGEN MIT STELLA DREIS

Kontakt:

stdreis@googlemail.com
agentur@susanne-koppe.de



WAS MACHT DIE NACHT?

Lesungen & Workshops



Faszinierende Reise durch die Nacht,
für Kinder ab 4 Jahren

Dass die Nacht viel lauter und lebendiger ist als gedacht, zeigt auf poetische und eindrückliche Weise diese faszinierende Bilderbuch-Reise. Stunde um Stunde verändert sich die Nacht und zeigt uns ihr wahres, ihr traumgleiches Antlitz.

Die Bilder, die entstehen, sind magisch und laden uns ein zu einem Spaziergang durch eine Stadt, die niemals schläft. Aber das, was wir beobachten, ist so ungewöhnlich, dass es unmöglich wahr sein kann. Oder doch?

Erschienen am: 24.03.2023
ISBN: 978-3-8489-0209-5
40 Seiten

Pressestimmen

»Hier trifft wirklich das Innovative, das Witzige, das Kreative und das Surreale aufeinander.[...] Es ist einfach sehr, sehr schön und eindrucksvoll gemalt. [...] [E]ine sehr kunstvolle und amüsante Einschlafgeschichte«
Sylvia Schwab, Deutschlandfunk Kultur

»Die Erzählung leitet die Leser:innen im Stundentakt durch die Nacht und lässt sie in fantasievolle, surrealistisch angehauchte Bilder von Stella Dreis tauchen, die an Träume erinnern. [...] Es ist eine Reise, auf der alles möglich ist, die zum Weiterträumen und Philosophieren einlädt und zu eigenen Ideen inspiriert.«
Alexa Sprawe, Eselsohr Published

»Traumschöne Illustrationen, nachtdunkel und voll versponnener Details begleiten diese ganz besondere Bilderbuchgeschichte zum Vorlesen, drüber-Reden, Nachdenken und Weiterspinnen.«
Stiftung Lesen



I Interaktive Lesung mit Gespräch

Zielgruppe: ab 4 Jahren | Teilnehmerzahl: bis 60 Personen | Dauer: 45 Min.

Optional: Inklusive Workshop | Dauer: Minimum 90 Min.

Nach einer kurzen Einführung in das Werk lesen Stella Dreis und Dirk Gieselmann – in verteilten Rollen – aus ihrem Buch »Was macht die Nacht?«. Dazu läuft auf der Leinwand ein Bilderbuch-Kino mit den Illustrationen von Stella. Eingebettet in die Lesung sind interaktive Elemente für die Kinder: ein Quiz (»Wer von Euch weiß, was eine Platane ist?« usw.), ein Quatsch-Barometer (»Je quatschiger Ihr das findet, was wir vorlesen, desto lauter müsst Ihr rufen!«) und eine Umfrage (»Wer von Euch war schon mal länger wach als bis Mitternacht?«). Begleitet wird die Lesung von einem Soundtrack, einer (kleinen) Lichtshow und (kleinen) Special Effects sowie Anekdoten rund um das Buch und die Nacht.

Im Anschluss folgt eine kurze Einführung in den kreativen Prozess
(Siehe Option II. Hier wird das Gespräch in einer etwas kürzeren Form gehalten)



II Fragen und Antworten / Publikumsgespräch

Für Kinder und Erwachsene. Der Inhalt wird je nach Zielgruppe angepasst.

Zielgruppe: ab 4 bis 99 Jahren | Teilnehmerzahl: offen | Dauer: 60 Min.

Erfahrungsgemäß interessieren sich Kinder und Erwachsene gleichermaßen für den kreativen Prozess, aus dem das Buch hervorgegangen ist.

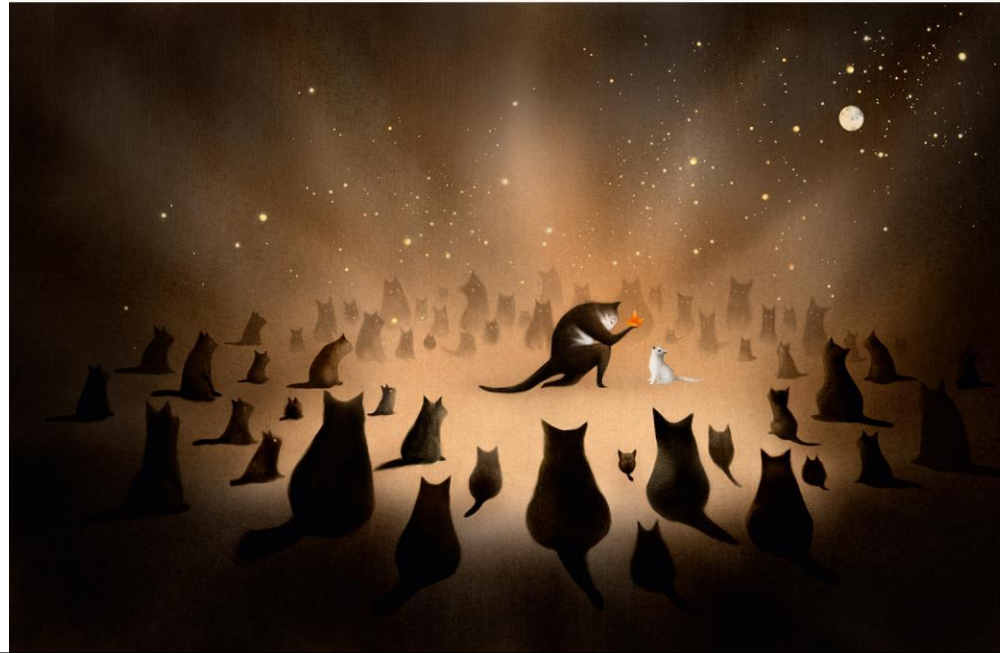
Nach einer Einführung in ihr Werk stehen Stella Dreis und Dirk Gieselmann gern Rede und Antwort:

Wie die Idee zu »Was macht die Nacht?« entstanden ist, welche Inspirationen und Schlüsselerlebnisse es gab, wie sie als Illustratorin und Autor zueinander gefunden und zusammengearbeitet haben, welche Alternativentwürfe es gegeben hat und warum sie verworfen wurden, wie Text und Bild zueinander stehen und welche Techniken – vor allem Stella – verwendet hat. Dazu zeigt Stella Skizzen, Entwurfsstufen und unveröffentlichte Illustrationen. Letztlich erfahren die Teilnehmer, wie ein Buch zustande kommt.

III Gespräch mit Workshop »Was macht die Nacht?«

Zielgruppe: ab 4 Jahren | Teilnehmerzahl: bis 60 Personen | Dauer: 90 Min.

Nach einer Einführung in ihr Werk erzählen Dirk Gieselmann und Stella Dreis über ihre Zusammenarbeit. Unter Anleitung und Hilfestellung von Stella, können die Kinder danach selber nach Herzenslust zeichnen. Entweder ihre eigene Interpretation des vorliegenden Textes oder auf Zuruf von Dirk Gieselmann, der ihnen unveröffentlichte Miniaturen aus dem Ursprungsmanuskript vorgibt, die sie kreativ umsetzen können.





IV Workshop mit eigenes kleines Buch

Dauer: Zielgruppe: ab 4 Jahren | Teilnehmerzahl: bis 40 Personen | Minimum 3 Stunden

Ebenfalls möglich ist, für Kinder, die lieber schreiben möchten, eine Einführung ins Creative Writing mit Dirk Gieselmann: Wie bringt man seine Beobachtungen, Gedanken und Träume aufs Papier? Für die zeichnerische Umsetzung steht Stella bei Seite und gibt wertvolle Tipps. Das entstandene Material bringen wir zum Schluss in Form eines kleinen Büchlein zusammen, sodass jeder: ihr / sein eigenes mit nach Hause nehmen kann.



Materialien: Beamer, Leinwand, Laptop, zwei Mikrofone (je nach Teilnehmerzahl und Raumgröße), eine Boombbox o.ä., evt. Taschenlampen für die Kinder.

Für den Workshop: Papier, Buntstifte, Filzstifte, Radiergummis, eventuell noch Scheren, Kleber. Details werden rechtzeitig vor dem Workshop besprochen.

PIEPMATZ MACHT WALD AUS EUCH!

Lesungen & Workshops



Der Wald ist in Gefahr! Unser Piepmatz ist wütend, weil die Menschen zu dumm sind, um zu sehen, was sie anrichten. Also schmiedet er einen Plan, um die Natur zu retten.

Wer wollte nicht schon mal die Welt retten? Die Menschen roden Wälder, bauen immer neue Häuser und Straßen, für die Tiere bleibt kein Platz mehr. Einem Eichelhäher platzt endgültig der Kragen, die Menschen müssen gestoppt werden!

Normalerweise würden Eichelhäher ja singen, fliegen, frei sein, lecker voll gesund essen und Bäume umarmen, aber dafür hat er nun keine Zeit mehr. Unser Piepmatz ist wütend, weil die Menschen zu dumm sind, um zu sehen, was sie anrichten. Also pflanzt er Bäume, wo es ihm gerade passt, mit dem Ziel, die ganze Welt zu bewalden. In einer furiosen Rede – verfasst in »Eichelhäherisch« – richtet er sich an die Menschheit. Höchste Zeit, ihm zuzuhören! Und: Keine Bange, zum Glück will er niemandem ernsthaft schaden! Nicht einmal diesen »Menschwesigen«.

Auszeichnungen:

- 2023 Empfehlungsliste, Kollektion, BMKÖS | Österreich
- 2023 MINT Buch des Monats, Die Stube | Österreich
- 2022 Longlist Wissenschaftsbuch des Jahres | Österreich
- 2022 Bestenliste September | Deutschlandfunk | Deutschland
- 2022 Buch des Monats | Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur | Deutschland

Pressestimmen

»Piepmatz macht Wald aus euch« ist nicht nur wegen der mal magisch vielschichtigen, mal comichaft explosiven Illustrationen von Stella Dreis eines der verblüffendsten Bilderbücher dieses Sommers. Auch der Hähersprech, in dem Stavarics Piepmatz den Menschen den Krieg erklärt, hat es in sich. Er ist mal witzig und verwickelt, dann wieder scharf wie eine Waffe. [...] Ein „megakrasscoolcremiges“ Buch, um es auf Eichelhäherisch zu sagen.«
Andrea Kachelrieß, Stuttgarter Nachrichten

»Absolut gaga, aber unterhaltsam und zugleich nachdenklich stimmend.«
Katrin Hörnlein, Die Zeit

»Ein nachhaltig witziges Buch, das eine skurrile, klug umweltbewusste, aber nicht zeigefingerige Geschichte mit Naturfakten zusammengefädelt«
Ruth Rousselange, Eselsohr

I Interaktive Lesung mit Workshop »Mein Haus mein Nest«

Zielgruppe: ab 6 Jahren | Teilnehmerzahl: bis 60 Personen | Dauer: ca. 2 Stunden

Nach einer Einführung liest Michael Stavarič aus dem Buch »Piepmatz macht Wald aus Euch!«. Dazu läuft auf der Leinwand ein Bilderbuch-Kino mit den Illustrationen von Stella. Eingebettet in die Lesung sind interaktive Elemente für die Kinder: ein Quiz sowie Anekdoten rund um das Buch, etc. Im Anschluss, unter Anleitung und Hilfestellung von Stella Dreis, können die Kinder selber nach Herzenslust zeichnen: Wie ihr Traumhaus im Wald wohl ausschauen wird? Was und wen sie mitnehmen würden?

II Gespräch mit Workshop »Walddisco!«

Zielgruppe: ab 6 Jahren | Teilnehmerzahl: bis 60 Personen | Dauer: 90 Min.

Nach einer kurzen Einführung erzählen Michael Stavarič und Stella Dreis darüber wie das Buch »Piepmatz macht Wald aus Euch!« entstanden ist, wie sie zueinander gefunden haben und wie der Arbeitsprozess war. Dazu läuft auf der Leinwand ein Bilderbuch-Kino mit den Illustrationen von Stella. Im Anschluss, unter Anleitung und Hilfestellung von Stella Dreis, zeichnen wir Walddisco!

III Gespräch mit Workshop »Was für ein Vogel bist DU?«

Zielgruppe: ab 6 Jahren | Teilnehmerzahl: bis 60 Personen | Dauer: 90 Min.

Nach einer kurzen Einführung erzählen Michael Stavarič und Stella Dreis darüber wie das Buch »Piepmatz macht Wald aus Euch!« entstanden ist, wie sie zueinander gefunden haben und wie der Arbeitsprozess war. Dazu läuft auf der Leinwand ein Bilderbuch-Kino mit den Illustrationen von Stella. Für die Kinder, die lieber schreiben, gibt es einen Sprachkurs in »Vögelsch« mit Michael Stavarič. Stella Dreis unterstützt dabei diejenigen, die es doch mit dem Vogelsein auch zeichnerisch probieren wollen.





IV Publikumsgespräch

Für Kinder und Erwachsene. Der Inhalt wird je nach Zielgruppe angepasst.

Zielgruppe: ab 6 bis 99 Jahren | Teilnehmerzahl: offen | Dauer: 60 Min.

Erfahrungsgemäß interessieren sich Kinder und Erwachsene gleichermaßen für den kreativen Prozess, aus dem das Buch hervorgegangen ist. Nach einer Einführung in ihr Werk erzählen Michael Stavarič und Stella Dreis über ihre Zusammenarbeit: Wie die Idee zu »Piepmatz macht Wald aus Euch!« entstanden ist, was sie inspiriert hat und wie sie als Illustratorin und Autor zueinander gefunden haben, wie Text und Bild zueinander stehen und welche Techniken sie verwendet haben. Dazu zeigt Stella Skizzen, Entwurfsstufen und unveröffentlichte Illustrationen.

Letztlich erfahren die Teilnehmer, wie ein Buch zustande kommt.

Materialien: Beamer, Leinwand, Laptop, zwei Mikrofone (je nach Teilnehmerzahl und Raumgröße)

Für die Workshops: Papier, Buntstifte, Filzstifte, Radiergummis, eventuell noch Scheren, Kleber. Details werden rechtzeitig vor den Workshops besprochen.